

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル 福岡公演 2018

2018
7/18(水)

【開場】18:30 【開演】19:00

【会場】アクロス福岡
シンフォニーホール

入場料 **3,000**円(税込・自由席)
※小学校入学前のお子様の入場はご遠慮ください。

指揮者
高原 守
Shumpei Takahara

この透明感
あなたは新しいニューヨークに出会う。

演奏曲目

アジア太平洋子ども会議・イン福岡テーマ曲

トレツリ

トランペット協奏曲 二長調

バッハ

組曲3番よりアリア

モーツァルト

協奏交響曲 変ホ長調 K364

フルート協奏曲第2番 二長調 K314

交響曲 第29番イ長調 K201

new york symphonic ensemble



【チケット取扱い】

アクロス福岡チケットセンター(2F) ☎092-725-9112

チケットぴあ(セブンイレブン) ☎0570-02-9999 [Pコード:113-558]

劇ナビ@FUKUOKA(ネット予約) <http://gekinavi.jp>

主催:パナソニック株式会社/九州パナソニックファミリー会

共催:アジア太平洋子ども会議・イン福岡 支援の会

後援:福岡県教育委員会/福岡市/福岡市教育委員会

アメリカ大使館/RKB毎日放送

国連ハビタット福岡本部(アジア太平洋担当)

お問合せ先: パナソニック(株)コネクティッドソリューションズ社 人事センター 社会文化室 092-477-2763



Kate Amrine / Trumpet

ケイト アムリン / トランペット

ニューヨークを拠点に活動し、トランペット奏者として既存の曲だけでなく新しい曲調的な音楽企画にも意欲的に取り組んでいる。
1人だけの活動としてニューヨーク・シンフォニック・アンサンブルとのジャズバンド、ミシシッピでのリサイタルなどを行い、今後ビッグバンドのツアーやオーケストラとの協奏曲といった活動も終えている。
2017年11月にCDデビューし好評を得ず。



Kayla Burggraf / Flute

ケイト バークグラフ / フルート

マンハッタン音楽院卒業、同大学院修士課程修了。
ライス大学にて学上首席獲得。ヤングプロフェッショナルアーティストコンクールをはじめとする数々の国内コンクールに入賞。
様々なオーケストラとも多く共演している。
現在アマチュアシンフォニーオーケストラの首席奏者を務める。



William Hakim / Viola

ウィリアム ハキム / ヴィオラ

ヴィオラ奏者としてその音楽性と温かな音色を評価され、様々なスタイルの演奏、作曲及び編曲家として活躍。
ピラー・ジュエル、イディナ・メンゼル、ボーズIIメン、等さまざまな有名アーティストのツアーに参加、テレビ出演も多数。ニューヨーク・シンフォニーやワシントン・シニア管楽団等様々なオーケストラで演奏し、現在はニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル、ストラスブール・オーケストラ、オハイオ・パシフィックなどの数々のオーケストラのメンバーであり、ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブルの首席奏者も務めている。セント・ジョージズ大学、スキッドモアカレッジ教授。



鷲見恵理子 / Violin

スミエリコ / ヴァイオリン

祖父鷲見三郎氏及び両親もヴァイオリニストという名門一家に生まれ育つ。ジュリアード音楽院にてD・アレイに師事。ミケランジェロ・アバド国際音楽コンクール優勝。
5年同コンクール審査員を務める。国内外の主要なオーケストラとの共演を経たのち、シラ・ヴェルディ国立音楽院入試合格にてデビッド・コーン氏に師事。現在は、シララにて日レタ賞受賞。ニューヨーク・カーネギーホールにてデビュー・リサイタルを行う他、エヴリ・フィッシャーホール、プラズマ・国際会議場にて演奏し、各国のテレビ・ラジオ番組に出演。2011年鳥取ふるさと大使に就任。

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル

1979年にニューヨーク・メトロポリタン室内管弦楽団として発足後、1983年に現在の名称に改められ、今年で38シーズン目(来日32回目)を迎える。団員はニューヨークを中心に第一線で活躍している演奏家で構成されている。

毎年ニューヨークの国連本部で開催されるUNFPA(国連人口基金)表彰式典では、世界中の受賞国の音楽をアレンジした演奏で好評を博している。また若い演奏家を演奏会に積極的に招き広く紹介しており、その育成に熱心なことで知られる。